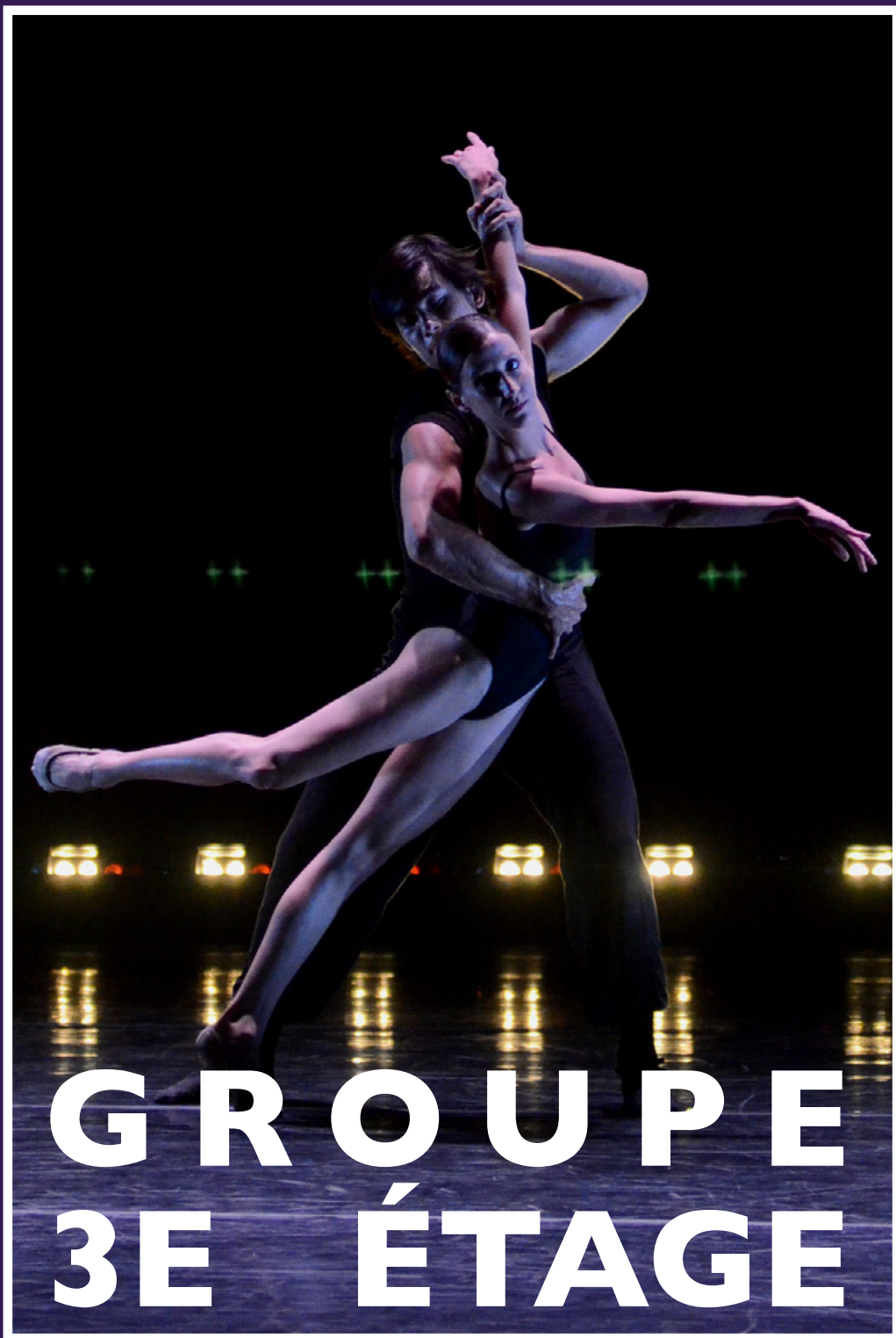




En tournée
Saison 2021-2022

Atelier Théâtre Actuel



**GROUPE
3E ÉTAGE**

Diffusion
Amélie Bonneaux
01 73 54 19 23
a.bonneaux@atelier-theatre-actuel.com

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL
présente
une production **Groupe 3e Etage**

Groupe 3e Étage

Directeur artistique, chorégraphe
Samuel Murez

Avec
Les Solistes et danseurs de l'Opéra de Paris

Une codiffusion **Atelier Théâtre Actuel** et **ZD Productions**





© Julien Benhamou

Les danseurs de l'Opéra de Paris, entre danse, cinéma, mime et théâtre

Succession de tableaux courts, virtuoses, souvent très drôles, intégrés dans une mise en scène imaginative portant pleinement la marque de son créateur, **3e Etage** ravira les novices autant que les connaisseurs. Dans un jeu permanent entre sérieux et humour, convention et transgression, ordre et folie, des thèmes se nouent, des motifs se créent, des personnages reviennent... on assiste à un spectacle d'un nouveau genre — quelque part entre danse, cinéma, mime et théâtre.

3e Etage est d'un niveau hors-du-commun. Inventivité chorégraphique, sens de l'improvisation, spontanéité captivante, beauté surhumaine sont les ingrédients de ses créations.

Un univers original où les différentes esthétiques ont une très grande place, porté par les plus brillants solistes de l'Opéra de Paris.

Des créations pleines d'humour et d'autodérision, toujours irrévérencieuses ! Qui sont désormais devenues la marque de fabrique de ces artistes incomparables.

Découvrez leur chaîne vidéo



© Julien Benhamou

3e Étage

Les loges du 3e étage du Palais Garnier sont traditionnellement réservées aux danseurs du Corps de Ballet. En gravissant les échelons de la compagnie, on descend dans les étages. En 2004, le jeune danseur-chorégraphe **Samuel Murez** rassemble plusieurs de ses collègues les plus talentueux pour former un groupe indépendant dont le nom est tout trouvé. Ce nom – **3e Etage** – exprime leur attachement à la tradition d'excellence d'une prestigieuse Maison fondée par Louis XIV, mais aussi leur ambition de renouveler cette tradition en y apportant l'énergie et la sensibilité de leur génération. Depuis, Samuel Murez est devenu un chorégraphe reconnu, dont les créations triomphent en France comme à l'étranger.

Chaque représentation de **3e Etage** est l'occasion de voir un mélange rare et explosif : certains des talents les plus brillants et singuliers du Ballet de l'Opéra, tous réunis dans un répertoire unique et des rôles taillés sur mesure. Alors même qu'ils tiennent les rôles de solistes sur les plus grandes scènes du monde entier, ils continuent de se produire au sein de **3e Etage** avec la même exigence extrême et la même créativité débridée.

3e Etage présente un éventail de spectacles allant des chefs d'œuvre du répertoire académique à des créations contemporaines déjantées.

L'intégrité, la pertinence, et l'originalité des choix artistiques permettent au groupe de toucher un public d'aujourd'hui, que ce soit avec un classique de 1873 ou une création de 2017.

Au cœur de chaque projet, on retrouve le mélange d'excellence et d'humour, de virtuosité et d'inventivité, qui est devenu la marque de fabrique du groupe.



© Julien Benhamou

La presse

On y court les yeux fermés.

Télérama

Les descendants suprêmes de la lignée classique
déploient leur virtuosité avec un élan stupéfiant
et un grand naturel.

Une soirée hors-norme.

The Boston Globe

Un pur moment d'enchantement.

Un petit bijou d'humour et d'inventivité.

La Voix du Nord

Une expérience extraordinaire !

Bershire Fine Arts

Samuel Murez, le Chaplin de la danse.

Paris Match



© Julien Benhamou

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL
Label Théâtre Danse
5 rue La Bruyère
75 009 Paris
01 53 83 94 96



www.atelier-theatre-actuel.com